

Bendik Wold (kulturredaktør) | Sara Hegna Hammer (red. sek.)  
Jonas Brække | Thomas Espevik | Guri Kulås | Dag Eivind Undheim Larsen  
kultur@klassekampen.no

# KULTUR & MEDIER



FOTO: KUNSTHALL 3,14

## FÅ MED DEG:

### *Fruktimport*

Frukten er i fokus hos Kunsthall 3.14.

Kunsthall 3.14 i Bergen viser utstillingen «Fallen Fruit» av kunstnerne David Burns og Austin Young. Utstillingen er stedsspesifikk – og bruker frukt som utgangspunkt for utstillingen som viser tapetverker. Installasjonen er basert på fruktens sosiale påvirkning i samfunnet, og den stedsspesifikke utstillingen arbeider med utgangspunkt i frukt som blir importert til Bergen.

Det er langt fra første gang kunstnerduoen arbeider med frukt som tematisk ramme for kunsten de produserer. Kunstnerduoen startet sitt samarbeid med en kartlegging av frukttrær plassert på offentlig grunn, i Los Angeles. Kunstnerne hevder at «Frukt alltid er politisk» – og har gjennom aktivistisk frukttre-planting og installasjoner utforsket relasjonen mellom mennesker og fruktproduksjon. Den sosiale og politiske koplingen menneskene har til frukt har for kunstnerne vært utgangspunkt for å arbeide med frukt i skjæringspunktet mellom kunst og aktivisme. En sommervennlig utstilling, med bismak av fruktens tette kopling til verdensmarkedets intensive import og eksport av søte frukter.

**Tora Sanden Døskeland**

SV

K

SV fryk  
dier ve  
tet i O  
over d  
studie  
Men r  
Støler  
tilpas  
ning f  
te stu

UT

Av Torbj  
Jonas Br

Om to  
ske stu  
Oslo  
Den tv  
den re  
bisiøse  
av den  
tortear  
Hvert  
gitt en  
er ku  
gram  
ligste